**FARE SCUOLA IN EUROPA**



**ISTRUZIONI PER INVIO DEL MODULO DI CANDIDATURA**

**ENTRO IL 30/10/2024 ore14:00**

**ALL’INDIRIZZO: carmen.olanda@educazionealleuropa.eu**

**NB: INVIARE DA PROPRIA CASELLA DI POSTA ELETTRONICA**

al fine di una più facile identificazione per registrazione nominale della candidatura e tracciabilità da parte vostra di riscontro di ricevimento (che inviamo unicamente al candidato e non alla sua scuola!)

**(va bene sia propria mail personale che istituzionale**

**ma non attraverso il proprio Istituto scolastico)**

|  |
| --- |
| **ISTRUZIONI****PER LA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA E L’INVIO****NOTA BENE****Non saranno accettati file PDF di moduli manoscritti e la domanda di candidatura sarà automaticamente respinta*** **compilare** **digitalmente** **le schede A, B e C** -
* **stampare le schede A e C** al fine di apporre la **propria firma** (scheda A e C) e fare apporre la **firma del dirigente scolastico** (scheda A);
* **fare un unico file in PDF** comprensivo solo delle SCHEDE A, B, C **compilate e firmate, ove dovuto. Non inserire nel PDF il frontalino e l’appendice sui livelli linguistici;**
* **NB: rinominare** **il file da inviare con:** FR\_*COGNOME\_Nome\_STAFF\_MOB* es: FR\_ROSSI Paolo\_STAFF\_MOB
* i**nviare** il file rinominatoall’indirizzo di posta elettronica**carmen.olanda@educazionealleuropa.eu****.**
* **NB: Inviare dalla propria casella di posta elettronica, non fare inviare dalla propria scuola come da** raccomandazione sopra su modalità di invio;
* **nell’oggetto della mail scrivere:** Bando Erasmus - Staff Mobility - FRANCIA
 |

**NON SARANNO ACCETTATE DOMANDE:**

|  |
| --- |
| * non correttamente rinominate come da istruzioni
* con testo manoscritto
* non firmate (compresa l’assenza della firma del Dirigente scolastico, o incomplete nelle parti da compilare **(non si invieranno richieste di integrazioni)**
* ricevute oltre il termine del **30/10/2024 – ore 14:00**
 |

**CON CONSEGUENTE ESCLUSIONE DALL’ITER DI AMMISSIBILITÀ E SELEZIONE.**

**Saranno accettate solo candidature corredate della dichiarazione di presa visione e sottoscrizione della informativa sulla privacy (modulo disponibile in fondo al presente documento) ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR – Regolamento UE 2016/679, allegata al bando.**

|  |
| --- |
| L’iniziativa FARE SCUOLA IN EUROPA è realizzata con il sostegno della Commissione Europea. L’autore è il solo responsabile di questa comunicazione. La Commissione Europea declina ogni responsabilità sull’uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute |

**MODULO DI CANDIDATURA - SCHEDA A – FR**

|  |
| --- |
| **RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO FARE SCUOLA IN EUROPA*****Iniziativa realizzata con il sostegno della Commissione Europea*****Risultati immagini per logo erasmus plus** |

1. **DATI DEL CANDIDATO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COGNOME ☞** |  | **NOME ☞** |  |
| Data di nascita (gg/mm/aaaa) **☞** |  | Cittadinanza **☞** |  |
| **Istituto scolastico (nome e sede)** **☞** |  |

|  |
| --- |
| **Posizione:** indicare sotto (contrassegnando con una X) la propria posizione nelle celle bianche  |
|  | **DOCENTE DI RUOLO** |  | **DOCENTE CON INCARICO ANNUALE** |
| **materia/e d’insegnamento** (NOTA BENE: indicare non codice classe di insegnamento ma la/le disciplina/e insegnata/e) |  |
| **indirizzo/corso di studi in cui si insegna** |  |

|  |
| --- |
| **Informazioni di RESIDENZA** |
| Indirizzo di residenza **☞** |  | CAP **☞** |  |
| Comune di residenza **☞** |  | Provincia **☞** |  |
| Codice Fiscale **☞** |  | Indirizzo e-mail **☞** |  |
| Telefono fisso (se esistente)**☞** |  | Cellulare **☞** |  |

**2 .RICHIESTA DI AMMISSIONE ALL’ITER SELETTIVO**

La/il sottoscritta/o chiede di poter essere ammessa/ammesso alla selezione per l’attribuzione di una borsa di studio di Erasmus+ Staff Mobility a contributo delle spese di viaggio, soggiorno e assicurazione derivanti dalla partecipazione al percorso di mobilità ai fini dell’aggiornamento organizzato da Educazione all’Europa per l’anno scolastico 2024-2025.

|  |  |
| --- | --- |
| **DESTINAZIONE PER CUI CONCORRE**  |  **PARIGI - FRANCIA** |

**La/il sottoscritta/o dichiara di aver letto il bando in tutte le sue parti e di accettarne i termini.**

**3. ATTESTAZIONI**

**A cura del Candidato:**

La/il sottoscritta/o dichiara di

|  |  |
| --- | --- |
|  | **non usufruire** per l’anno scolastico 2024-2025 di borse Erasmus+ e comunque di non aver usufruito di Borse di studio Erasmus + per l’anno finanziario 2024 ( *in caso di dubbi contattare l’organizzatore).* |

La/il sottoscritta/o dichiara di:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **avere ottenuto** **il consenso** preventivo alla partenza, in caso di vincita, da parte del proprio Dirigente scolastico. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Luogo e Data** |  | **Firma della/del candidata/o** |

**La/il sottoscritta/o,**

consapevole che la presentazione di dichiarazioni non veritiere fornite nel presente modulo ai fini della propria candidatura comporta le sanzioni penali previste dall’art. 76 del dpr 28 dicembre 2000, n. 445 dichiara che i dati riportati sul presente modulo ed i suoi allegati sono completi e veritieri. L*’eventuale riscontro di dichiarazioni non veritiere oltre a quanto previsto sopra comporta l’immediata esclusione dal processo di selezione****.***

La/il sottoscritta/o autorizza altresì l’ente Educazione all’Europa al trattamento dei dati personali ai sensi dell’Art. 13 del regolamento UE 2016/679.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Luogo e Data** |  | **Firma del candidato** |

**Alla firma del Dirigente scolastico:**

**Si chiede conferma del consenso con sottoscrizione del Dirigente scolastico**

**Il Dirigente scolastico** manifesta il proprio interesse alla presente candidatura per la ricaduta che la mobilità individuale della/del candidata/o può avere su: **(il DS contrassegna le opzioni di interesse)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *aggiornamento professionale della/del docente e ricaduta sul suo ambito lavorativo* |
|  | *strategie di internazionalizzazione della scuola, potenzialità di networking, osservazione di buone prassi a livello europeo* |
|  | *innovazione metodologica e scambio di esperienze di interesse ai fini della socializzazione interna* |

Pertanto i**ntend**e **agevolare la partecipazione della/del candidata/o**, qualora selezionata/o, **dispensandola/o dal servizio nelle date convenute** con i partner ospitanti **per la realizzazione del programma di mobilità, prendendo atto che** le date del soggiorno ricadranno nella seconda – terza settimana di marzo 2025.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Luogo e Data** |  | **Firma del Dirigente Scolastico** |

**MODULO DI CANDIDATURA: SCHEDA B – FR**

Eventuali informazioni omesse tra gli indicatori che concorrono alla determina della graduatoria o fornite in modo equivocabile (es. nelle parti indicate *con “specificare”* non saranno integrabili ad avvenuto invio del modulo di candidatura in fase di valutazione della stessa. Quindi assicurarsi, prima dell’invio della propria candidatura, della corretta e chiara compilazione della SCHEDA B del modulo di candidatura (Rf. Sezione 1. Profilo e requisiti personali).

**1. PROFILO E REQUISITI PERSONALI AI FINI DELLA CANDIDATURA**

**Contrassegnare con una X in corrispondenza dei requisiti posseduti/compilare dove richiesto**

|  |
| --- |
| PRIMA ESPERIENZA DI ERASMUS STAFF MOBILITY |
| 10,00 |  | **SI** |  | **NO** |

In caso di precedenti esperienze Erasmus plus dichiaro che:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Si sono svolte presso il partner ospitante AUREKA  |
|  | Si sono svolte presso altro partner ospitante |
| RUOLO (MAX. 10 PUNTI) |
|  | 10,00 | Docente di storia e di francese in indirizzo ESABAC |
|  | 7,50 | Docente di lingua francese in altri indirizzi **Specificare indirizzo: ☞** |
|  | 7,50 | Docente di altre aree disciplinari con conoscenza lingua francese almeno B1**Specificare disciplina insegnata ☞** |
|  | 7,50 | Docente di sostegno (conoscenza francese almeno B1) |
|  | 10,00 | Figura strumentale su PCTO (conoscenza francese almeno B1) |
|  | 10.00 | Figura strumentale su sostegno (conoscenza francese almeno B1) |
|  | 10,00 | Figura strumentale su orientamento in uscita (conoscenza francese almeno B1) |
|  | 10,00 | Docente tutor (conoscenza francese almeno B1) |
|  | 5,00 | Supporto/affiancamento a figura strumentale (conoscenza francese almeno B1)**Specificare tipo di supporto ☞** |
| ANZIANITÀ DI SERVIZIO (MAX. 5 PUNTI) |
|  | 1,50 | < 5 anni |
|  | 3,00 | ≥ 5 anni e < 10 anni |
|  | 4,00 | ≥ 10 anni e < 20 anni |
|  | 5,00 | ≥ 20 anni |
| ALTRE ESPERIENZE E INCARICHI (MAX. 6 PUNTI) |
|  | 0,50- 1,00 | Esperienze di progettazione, coordinamento, gestione progetti europei del proprio istituto  **Specificare: ☞** |
|  | 0,50- 1,00 | Esperienze e-twinning **Specificare: ☞**  |
|  | 1,00 | Coordinatore di classe |
|  | 1,00 | Collaboratore del DS |
|  | 1,00 | Figura strumentale altri ambiti/Referente area o dipartimento **Specificare: ☞**  |
|  | 0,50 | Rappresentanza in organi collegiali **Specificare: ☞**  |
|  | 0,50 | Altri incarichi - **Specificare: ☞** |
| **AUTOVALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE** **Per l’autovalutazione del livello consultare framework europeo in appendice a pag. 7 di questo modulo candidatura**A2 Livello elementare B1 Livello intermedio B2 Livello intermedio plus C1/2 Livello avanzat |
| **FRANCESE** | **Livello** | **Eventuale certificazione linguistica** **rilasciata da Enti Certificatori riconosciuti nel paese di lingua madre** |
| Comprensione |  | Tipo di certificazione: |  |
| Parlato |  | Data di conseguimento: |  |
| Produzione scritta |  | Livello di competenza linguistica certificato: |  |
| **LIVELLO MEDIO COMPLESSIVO** |  |  |

1. **LE RAGIONI DI UNA SCELTA**

La/il sottoscritta/o, scegliendo di candidarsi, individua le seguenti priorità rispetto al proprio investimento formativo e professionale

***(è possibile contrassegnare più opzioni per ogni voce)***

|  |
| --- |
| **Acquisire** |
|  | Acquisire conoscenze e saper fare dall’osservazione di buone pratiche all’estero |
|  | Acquisire competenze pratiche e metodologiche rilevanti per il proprio lavoro e il proprio sviluppo professionale |
|  | Acquisire/potenziare competenze settoriali di rilievo per il proprio sviluppo professionale e trasferibili alla didattica |
| **Sperimentare** |
|  | Sperimentare pratiche di insegnamento/metodologie trasferibili alla propria didattica |
|  | Sperimentare pratiche di orientamento/accompagnamento trasferibili al proprio ruolo |
| **Migliorarsi** |
|  | Migliorare le proprie prospettive di avanzamento professionale |
|  | Internazionalizzare il proprio profilo professionale |
|  | Migliorare le proprie competenze linguistiche |
|  | Sostenere la propria motivazione e gratificazione professionale |
| **Condividere** |
|  | Sviluppare nuovi contatti/consolidare il proprio network europeo e/o quello della propria scuola |
|  | Condividere conoscenze/competenze tra pari e valorizzare il lavoro in rete a livello locale |
| **Valorizzare** |
|  | Valorizzare l’offerta formativa del proprio istituto |
|  | Valorizzare le strategie di internazionalizzazione della propria scuola |

**SCHEDA C**

**Rf. Informativa privacy ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR – Regolamento UE 2016/679**

|  |
| --- |
| **CONSENSO AL TRATTAMENTO DI PARTICOLARI CATEGORIE DI DATI PERSONALI**Io sottoscritto/a (nome e cognome) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **letta l’informativa sulla privacy allegata al Bando, FARE SCUOLA IN EUROPA****🞎 do il consenso 🞎 nego il consenso**al trattamento di particolari categorie di dati da parte della Società/Ditta individuale **EDUCAZIONE ALL'EUROPA** di **OLANDA CARMEN**Data Firma leggibile \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER FINALITÀ DI MARKETING DIRETTO**Io sottoscritto/a (nome e cognome) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ letta l’informativa di cui sopra, ricevuta dal Educazione all’Europa**🞎 do il consenso 🞎 nego il consenso**al trattamento dei dati personali [e di particolari categorie di dati] da parte della Società/Ditta individuale **EDUCAZIONE ALL'EUROPA** di **OLANDA CARMEN** per le finalità di marketing diretto da parte del titolare del trattamento al fine di svolgere attività di carattere informativo, commerciale, pubblicitario, promozionale anche con l’invio di comunicazioni mediante l’utilizzo di mezzi informatici o cartacei.Data  Firma leggibile |

***APPENDICE PER L’INDICAZIONE DELLA CONOSCENZA LINGUISTICA NELLA DOMANDA DI CANDIDATURA***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPRENSIONE | Ascolto | Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente. | Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l’ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l’essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.  | Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l’essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro. | Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d’attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.  | Riesco a capire un discorso lungo anche se non é chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.  | Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso é tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all’ accento. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Lettura | Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.  | Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.  | Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.  | Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d’attualità in cui l’autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.  | Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.  | Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamante complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PARLATO | Interazione | Riesco a interagire in modo semplice se l’interlocutore é disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.  | Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.  | Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana ( per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).  | Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.  | Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.  | Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo cosí scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Produzione orale | Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.  | Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.  | Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. . | Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un’ opinione su un argomento d’attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.  | Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.  | Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Produz.scritta | Produzione scritta | Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina , ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l’indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.  | Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.  | Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.  | Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un’ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.  | Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.  | Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialisti. |